



کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
ایران

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
ایران































وَلَا يُودِعُهُ خِطْفَتُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ  
الْعَظِيمُ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِأَمْرِ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ  
مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَنَزَلَ  
مِنْ الْوَحْيِ وَالْإِنْجِيلَ بِأَمْرِ  
لَا يُخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ  
وَلَا فِي السَّمَاءِ هُوَ الَّذِي يُعْزِلُ  
فِي الْأَرْضِ أَمْثِلَ كَثَبٍ تَبَاءَلَا إِلَهِ  
إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ بِأَمْرِ  
الْمَلِكِ نُوحِي أَمْرًا مِمَّنْ نَشَاءُ  
وَنُفِخُ فِي الصُّورِ نَفْثًا وَنُقِرُّ  
مَنْ نَشَاءُ وَقَدْ لَمْ نَشَاءُ  
يَسْأَلُكَ الْجَنَّةُ أَنْتَ عَلَى كُلِّ  
شَيْءٍ قَدِيرٌ نُوحِي إِلَيْكَ الْكِتَابَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
بِأَمْرِ إِلِكِ يَوْمَ الَّذِي نُسَمِّى اللَّهُ الْخَوَافِ  
بِأَمْرِ جَعَلْنَا لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ  
بِنَاءً وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا  
بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا بِأَمْرِ خَلْقِ  
لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ نَسُو  
إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّيْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ  
بِأَمْرِ عَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ  
عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَكَةِ بِأَمْرِ لَهُ  
مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِذَا  
فَضَّلْتُمْ أَثَرًا ثَمَّ أَقُولُ لَهُ كُنْ  
فَيَكُونُ بِأَمْرِ يُخْبِئُ الْغُيُوبَ  
وَيُخْبِئُ الْمُنْظَرِينَ بِأَمْرِ يُنْفِثُ  
لَنَا خُذْ سِندًا وَلَا تَقُولُ لَهُ بِأَمْرِ  
وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ



بِأَمْرِ خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَجَعَلَ الظَّالِمَاتِ وَالنُّورِ  
يَا مَنْ عِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْعَالَمِ  
لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ  
مَا فِي بَرْقِ الْبَحْرِ وَمَا  
تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا نَحْنُ  
وَلَا حَبَّةٌ مِنْ نَاعِنٍ لَدُنَّا إِلَّا

وَهُوَ أَسْرَعُ الْخَاسِعِينَ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا مَنْ جَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ  
مَا ظَهَرَ وَمَا بَطَنَ  
وَالْأَيْمَ وَالْبَغْيَ بَعْدَ  
الْحَقِّ يَا مَنْ خَلَقَ السَّمَا

فِي السَّمَاءِ وَفَوَّحَ الْغَمَامَ  
فِي اللَّيْلِ وَفَوَّحَ الْحَيَّ مِنَ  
الْمَيِّتِ وَفَوَّحَ الْمَيِّتَ مِنَ  
الْحَيِّ وَفَوَّحَ مِنَ دَشَائِلِ  
يَعْنِي حِسَابِ سَيِّمِ اللَّهِ  
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا مَنْ لَا  
يُظْلَمُ شَيْئًا ذَرَّةً وَ

إِنَّكَ حَسَنَةٌ يُضَاعَفُهَا  
وَيُؤْتِي مِنْ لَدُنْكَ أَجْرًا عَظِيمًا  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا مَنْ تَجَلَّى مَا يُرِيدُ يَا مَنْ نَزَلَ  
النُّورَ فِيهَا هُدًى وَنُورًا  
يُحْكَمُ بِهِمَا أَنْبِئُورُ الدِّينِ  
اسْكُمُوا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فبما عهدتكم من قبل  
 من اني قد جعلت في  
 كتابي هذا من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 بِأَمْنٍ هُوَ مَوْهِنٌ كَيْدُ  
 وَيَقْطَعُ دَائِرَةَ الْكَاذِبِينَ  
 بِأَمْنٍ يُخَيِّطُ الْحَقَّ بِكَلَامِهِ  
 ثُمَّ آسَؤُوا عَلَى الْعَرْشِ  
 وَالْأَرْضِ فِي سِتْنَةِ أَلْفِ

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فبما عهدتكم من قبل  
 من اني قد جعلت في  
 كتابي هذا من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها

الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فبما عهدتكم من قبل  
 من اني قد جعلت في  
 كتابي هذا من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها  
 فاني قد جعلت في  
 هذا الكتاب من كل علم  
 ما يحتاج اليه من  
 الفقه والحكمة  
 والسياسة والادب  
 والعلوم كلها



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written in a cursive style. The text is arranged in several lines across the top half of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or religious text from the previous page. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or religious text from the previous page. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or religious text from the previous page. The script is dense and cursive, typical of historical manuscripts.



Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning various figures and events.

۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲

Handwritten notes in Persian script, likely related to the manuscript's title or subject.

برای خدمت خداوندی و  
دوام دولت و رفاه مردم  
و تقویت دین و اخلاق  
و فلاح مسلمانان







۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

مجلس اول در بیان احوال و حال

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



Handwritten text in Persian script, likely a signature or a short note, located at the bottom of the page.

*[Faint handwritten Persian script]*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, starting with "وَقَدْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّكَ تَأْتِنَا بِالْأَقْصَى مِنْ الْأَقْصَى..."

Handwritten notes in Persian script, likely related to the manuscript's title or subject.



















A page of handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian, written on aged paper. The text is arranged in several lines, sloping downwards from left to right. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

هذه نسخة من كتاب  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل  
الشيخ الفاضل

اللَّهُمَّ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ  
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ  
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ  
يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ يَا كَرِيمُ

اللهم



كان قتيلاً فقتل وان كان قتيلاً  
فقتل وان كان قتيلاً فقتل  
ان كان حلاً لا فقتله وان كان  
طلياً فقتله لنا رخصت بالادب  
والاخرى على محمد وآله

الطاهر

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام

ان كان قتيلاً فقتل وان كان قتيلاً  
فقتل وان كان قتيلاً فقتل  
ان كان حلاً لا فقتله وان كان  
طلياً فقتله لنا رخصت بالادب  
والاخرى على محمد وآله

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام







والله اعلم  
بما  
كان  
الاعظم  
صلى الله عليه وسلم  
الاعظم  
صلى الله عليه وسلم

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page, with some lines written diagonally. There are several lines of text at the top, followed by a large block of text in the middle, and a few lines at the bottom. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note. The text is dense and covers the lower half of the page.











مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز

مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز  
مجلسی که در آن روز



This image shows a page from a manuscript, likely a historical document, written in Arabic script. The text is arranged in several lines, with some lines crossed out by diagonal strokes. The handwriting is cursive and appears to be from a historical document. The text is written in dark ink on a light-colored, possibly aged, paper. The overall appearance is that of a handwritten record or a list of items, with some lines being crossed out, possibly indicating a correction or a deletion.

۱- کشف الحقائق  
 ۲- کشف الحقائق  
 ۳- کشف الحقائق  
 ۴- کشف الحقائق  
 ۵- کشف الحقائق  
 ۶- کشف الحقائق  
 ۷- کشف الحقائق  
 ۸- کشف الحقائق  
 ۹- کشف الحقائق  
 ۱۰- کشف الحقائق

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or letter, written in a cursive style. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily corrected. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

[illegible]







Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين







Handwritten text in Persian script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of a letter or a chapter section. The text is dense and covers most of the page.



الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً يضيء  
القلوب ويهدي  
السلوك



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين



Handwritten text in Arabic script, top right page. The text is written in black ink and includes some words in red ink. It appears to be a continuation of a letter or a document. The script is cursive and somewhat difficult to read due to the angle and fading.

Handwritten text in Arabic script, bottom left page. The text is written in black ink and includes some words in red ink. It appears to be a continuation of a letter or a document. The script is cursive and somewhat difficult to read due to the angle and fading.

Handwritten text in Arabic script, top right page. The text is written in black ink and includes some words in red ink. It appears to be a continuation of a letter or a document. The script is cursive and somewhat difficult to read due to the angle and fading.

Handwritten text in Arabic script, bottom left page. The text is written in black ink and includes some words in red ink. It appears to be a continuation of a letter or a document. The script is cursive and somewhat difficult to read due to the angle and fading.



Handwritten text in Persian script, top right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is organized into several lines, with some lines being longer than others. The ink is dark and the paper is aged.

Handwritten text in Persian script, bottom left page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is organized into several lines, with some lines being longer than others. The ink is dark and the paper is aged.

Handwritten text in Persian script, top left page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is organized into several lines, with some lines being longer than others. The ink is dark and the paper is aged.

Handwritten text in Persian script, bottom right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is organized into several lines, with some lines being longer than others. The ink is dark and the paper is aged.



Handwritten text in Arabic script, top right page.

Handwritten text in Arabic script, middle right page.

Handwritten text in Arabic script, top left page.

Handwritten text in Arabic script, middle left page.

Handwritten text in Arabic script, top right page of the bottom set.

Handwritten text in Arabic script, bottom right page.

Handwritten text in Arabic script, top left page of the bottom set.

Handwritten text in Arabic script, bottom left page.



این کتاب را در روز  
پنجشنبه ۱۲۸۵/۱۲/۲۵  
در شهر تهران  
مکتب چاپخانه  
مطبعه

مکتب چاپخانه  
مطبعه  
مکتب چاپخانه  
مطبعه  
مکتب چاپخانه  
مطبعه

این کتاب را در روز  
پنجشنبه ۱۲۸۵/۱۲/۲۵  
در شهر تهران  
مکتب چاپخانه  
مطبعه

مکتب چاپخانه  
مطبعه  
مکتب چاپخانه  
مطبعه  
مکتب چاپخانه  
مطبعه

این کتاب را در روز  
پنجشنبه ۱۲۸۵/۱۲/۲۵  
در شهر تهران  
مکتب چاپخانه  
مطبعه

این کتاب را در روز  
پنجشنبه ۱۲۸۵/۱۲/۲۵  
در شهر تهران  
مکتب چاپخانه  
مطبعه



Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is arranged in several lines, sloping downwards from left to right. The ink is dark, and the script is cursive. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of notes. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The text is written in a cursive style, possibly from the Ottoman or Persian periods. The lines of text are somewhat irregular and overlap, suggesting a hurried or personal writing style. The overall appearance is that of a historical document or a collection of handwritten notes.

[illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines across the page.



Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page.







Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise, written in a cursive style. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise from the previous page. The script is consistent and the text is well-organized into lines.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the treatise. The text is written in a clear, cursive hand and is organized into distinct lines.

Handwritten text in Arabic script, continuing the treatise. The text is densely packed and covers most of the page, with some lines showing signs of correction or revision.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآلهم اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك على كل  
امر مسلم حتى ياتي  
الامر بغيرك

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآلهم اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك على كل  
امر مسلم حتى ياتي  
الامر بغيرك

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآلهم اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك على كل  
امر مسلم حتى ياتي  
الامر بغيرك

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآلهم اجمعين  
اللهم صل على محمد  
وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خلائفك  
وورثتك على كل  
امر مسلم حتى ياتي  
الامر بغيرك



Handwritten text in Persian script, top right page.

Handwritten text in Persian script, bottom right page.

Handwritten text in Persian script, top left page.

Handwritten text in Persian script, bottom left page.

Handwritten text in Persian script, top right page of the bottom set.

Handwritten text in Persian script, bottom right page of the bottom set.

Handwritten text in Persian script, top left page of the bottom set.

Handwritten text in Persian script, bottom left page of the bottom set.



Handwritten text in Arabic script, top right page.

Handwritten text in Arabic script, bottom right page.

Handwritten text in Arabic script, top left page.

Handwritten text in Arabic script, bottom left page.

Handwritten text in Arabic script, top right page of the bottom section.

Handwritten text in Arabic script, bottom right page of the bottom section.

Handwritten text in Arabic script, top left page of the bottom section.

Handwritten text in Arabic script, bottom left page of the bottom section.







Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries. Some lines are underlined.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries. Some lines are underlined.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries. Some lines are underlined.

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries. Some lines are underlined.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والحمد لله رب العالمين  
الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً

والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والهدى  
سبيلاً والحق ظاهراً  
والعدل قائماً  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
والحمد لله رب العالمين



Handwritten text in Persian script, top right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is arranged in several lines, with some words written in a larger, more decorative hand.

Handwritten text in Persian script, bottom left page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is arranged in several lines, with some words written in a larger, more decorative hand.

Handwritten text in Persian script, top right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is arranged in several lines, with some words written in a larger, more decorative hand.

Handwritten text in Persian script, bottom right page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is arranged in several lines, with some words written in a larger, more decorative hand.

Handwritten text in Persian script, bottom left page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuation of a letter or a short story. It is arranged in several lines, with some words written in a larger, more decorative hand.







الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دروسا لمن يتدبره	الحمد لله الذي جعل في كل شيء دروسا لمن يتدبره
الحمد لله الذي جعل في كل شيء دروسا لمن يتدبره	الحمد لله الذي جعل في كل شيء دروسا لمن يتدبره

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دروسا لمن يتدبره



هذا ما كان عليه امر المؤمنين

اللهم يا من دل على ايمان الصالح  
سلط بقلبه وشرح وقطع الليل  
انزل بغناهب نخله وانقش  
الفلل الدوار في مقامه  
واسمع صياحه الشجر بنور نخله  
يا من دل على خاتمه يدانيته و  
سره عن محاسنه مخلوقاته و  
جل عن ملائحته كنفاته يا من  
ورب يحول الى القلوب وتكلم

ملائحته العيون وعلم بملائن  
قبل ان يكون يا من اراد  
في مهاد امينه وامانه وايضه  
الى ما منحه به من مننه و  
احسانه وكف اكف السوء  
عني ببده وسلطانه صل  
الله على الدليل اليك في الليل  
لايل والماسيل من اسبل  
محبل السرف الملوك والنبي  
الحس في ذروة الكاهل لا  
عبل والثابت القديم على

هذا ما كان عليه امر المؤمنين  
اللهم يا من دل على ايمان الصالح  
سلط بقلبه وشرح وقطع الليل  
انزل بغناهب نخله وانقش  
الفلل الدوار في مقامه  
واسمع صياحه الشجر بنور نخله  
يا من دل على خاتمه يدانيته و  
سره عن محاسنه مخلوقاته و  
جل عن ملائحته كنفاته يا من  
ورب يحول الى القلوب وتكلم

هذا ما كان عليه امر المؤمنين  
اللهم يا من دل على ايمان الصالح  
سلط بقلبه وشرح وقطع الليل  
انزل بغناهب نخله وانقش  
الفلل الدوار في مقامه  
واسمع صياحه الشجر بنور نخله  
يا من دل على خاتمه يدانيته و  
سره عن محاسنه مخلوقاته و  
جل عن ملائحته كنفاته يا من  
ورب يحول الى القلوب وتكلم

يا من دل على خاتمه يدانيته و  
سره عن محاسنه مخلوقاته و  
جل عن ملائحته كنفاته يا من  
ورب يحول الى القلوب وتكلم

ملائحته العيون وعلم بملائن  
قبل ان يكون يا من اراد  
في مهاد امينه وامانه وايضه  
الى ما منحه به من مننه و  
احسانه وكف اكف السوء  
عني ببده وسلطانه صل  
الله على الدليل اليك في الليل  
لايل والماسيل من اسبل  
محبل السرف الملوك والنبي  
الحس في ذروة الكاهل لا  
عبل والثابت القديم على







